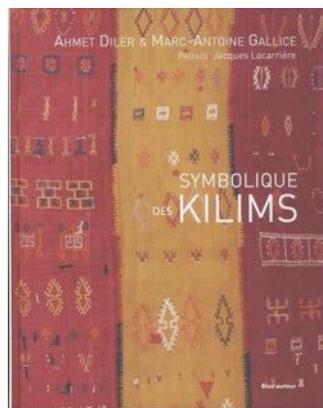


Chemins faisant, automne 2020

A Barbizon, le 1er février, vernissage de l'exposition de Charlotte J. Charlot, *Sur le motif*, accompagnée d'une lecture d'un texte de Jacques Lacarrière.

... O lecteurs, qu'avez-vous besoin de partir sur des routes hasardeuses quand les tableaux vous offrent leur espace inversé, leur essence inouïe ? Bien sûr, on ne rencontre pas grand monde au pays des Peintures. Mais si d'aventure vous y croisez un autre pèlerin, il ne peut être que votre frère inconnu, votre sœur espérée. Rencontrer au cœur d'une peinture créée, de retour aux lieux profanes, des liens parfaitement indéfectibles....

Le mercredi 4 mars, nous ne pensions pas que notre soirée à *l'Atelier Galerie* autour des textes de Jacques Lacarrière, qui accompagnent nos bulletins depuis la création de *Chemins faisant* en 2006, ainsi que la soirée du lendemain, rendez-vous annuel, entre kilims et Poésie au cloître de l'église des Billettes à Paris, seraient les dernières qui nous rassembleraient.



Rencontre au cœur d'une peinture de Charlotte